

TOTOMEGA.Neo CATALOG

小さなガラスドームが生み出す脅威のワイド・マクロ撮影

ダイバーを魅了する水中世界、その中でも小さな生き物たちが暮らす環境にはユニークな形をしたものや鮮やかな色彩であふれています。
トメガ・ネオはそんな魅力的な世界を「魚眼レンズで撮影したい!」と言う願望から生まれました。
小さなガラスドームが生み出すサカナ目線の世界、「トメ・ワールド」をお楽しみください。

Ver.2018.10.25

トメ関連情報

mixi 魚魚目隊 http://mixi.jp/view_community.pl?id=4466486
facebook オーシャンズ ファミリー <http://www.facebook.com/oceans.family>
webタカジン's <http://www.takazin.com/>

お問合せ・ご注文は……

Marine Photo Factory オーシャンズ・ファミリー
〒413-0231 静岡県伊東市富戸803-1
Phone:0557-51-6335 totome@takazin.com



TOTOME

5つの特徴

1. 深い被写界深度

マクロレンズでは考えられないほどの深い被写界深度を確保。

2. 広い画角

対角線で最大160度の広い画角。

3. 生き物とのふれあい

接近撮影で生まれる生き物との緊張感。

それは今まで気づかなかった野性の本能や本質を学びます。

4. 使いやすさ

撮影者は3つのオート(AF・AE・S-TTL)を使って撮影に集中。

カメラ・モニターで被写体を観察しながら撮影できます。

5. 機材の多様性

ご希望の撮影機材に合わせて一台ずつカスタムメイドしますのでコンパクト・デジカメからミラーレスカメラまで、様々な機材に対応します。

TOTOME-G.A.Neo (通称:ネオ)

コンデジ用のトメではなかなか近づけない被写体でもトメガ・ネオの長いレンズなら撮影を可能にしてくれます。セッティングはとても簡単、ハウジング・ポートにネジ込むだけです。もちろん水中脱着が可能！

対応する機種はミラーレスカメラにパナソニックのLUMIX G X VARIO PZ 14-42mmレンズがお薦めです。水中ハウジングは各種メーカーに対応しますが取り付けの為に67mm径のネジがポートの先端に切っただけである必要があります。(バヨネット式のADマウントの場合はご相談ください)

撮影スタイルはレンズが長い分、少しマニアックになりますがカメラのAF、AE、S-TTLといった3つのオート機能を駆使して本格的な水中虫の目撮影をお楽しみください。もし、ズーム機能が使える機種なら全周から対角線魚眼が楽しめます！

販売価格: ¥156,000 (税別)

価格に含まれるもの: トメガ・ネオ レンズ本体(保護キャップを含む)、67mm径ポート用アタッチメント

※マスターレンズは含みません



完全防水で水中脱着可能

レンズの先端部が半球状なので長いアームは不要、後ろからのライティングで充分光が回ります。またAF対応なのでピントを見るためのフォーカスライトも不要です！



ガラスドームの直径はわずか27mm、もちろん光学ガラス

標準ズームレンズに対応

マスターレンズには標準ズームレンズを使用しますが、パナソニックのLUMIX G X VARIO PZ 14-42mmがお薦めです



TOTOME-G.A.Neoのスペック

製品名: TOTOME-GA・Neo(Great Advantage Neo)

全長: 190mm

魚眼コンバータ鏡筒部の外径: 先端φ30mm/根元φ34mm

耐圧水深: 40m(耐圧検査は50m)

鏡筒の材質: 耐食アルミ合金

先端部のドーム径と材質: φ27mm、光学ガラス/内面に単層

コートレンズ構成: 10群 14枚

最大入射画角: 対角160度

最短撮影距離: ガラスドームの先端0mm

対応するオートシステム: AF、AE、S-TTLが使用可

【対応機種】

対応カメラ: ミラーレスカメラ

対応ハウジング: シーツール、ウミウミ、ノーティカム

お薦めカメラとレンズ:

Olympus OM-D E-M1 MarkII+LUMIX G X VARIO PZ 14-42mm / F3.5-5.6 ASPH./POWER O.I.S

Panasonic LUMIX DC-GH5+LUMIX G X VARIO PZ 14-42mm / F3.5-5.6 ASPH./POWER O.I.S

SONY α9+ SONY EPZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS

最もコンパクトなトメガ・ネオとは！ Neo+ キヤノンG1X-mk3+ システム03

コンデジでありながらAPS-CサイズのキヤノンG1X-mk3をシートール製のアルミハウジングに入れて、ツインライトのGBLUEシステム03で組上げる。これがトメガ・ネオの最小モデルになります。その姿は恐ろしい程のローアングル！まさにお魚目線を実現しています。

(注)トメガ・ネオはデジタルテレコンを使用して撮影する関係でRAWが使えなくなります。JPEGでの撮影になりますのでご了承ください。



※ TOTOME-G.A.Neo オプション・パーツ

ツインライト用アームベース…………… ¥20,000 (税別)

システム03用マイクロボール改造版…………… ¥4,000(税別)2個必要

シートール用52mm径ポートアタッチメント…………… ¥8,000(税別)

※その他必要なアイテム…………… クランプ2個とホットシューベース



キヤノンG1X-mk3



シートール製ハウジング

小さなガラスドームが生み出す脅威のワイド・マクロ撮影

トトメ・フォト・スタイル



接写専用のワイドコンバージョンレンズ「トトメ」



トトメ φ30×43mm)

対角線最大160度の広角でありながらドームポート径は27mm！ 最短撮影距離がポートのツラなので1cm～5cmの小さな生き物を環境まで入れてしっかり撮るレンズです。小さなガラスドームが生み出す正におサカナ目線の世界！「トトメ・ワールド」をお楽しみください。



TG-4 対応モデル：¥52,000税別

※料金にハウジング・カメラ代金は含みません

トトメが気になったら！
まずはPADITトトメ・フォト・スペシャルティ・コースにご参加ください。機材の設定から撮り方までご紹介いたします。料金はカメラレンタル込みで¥27,000税別です

コンデジの機動力を生かすには内蔵ストロボ仕様がお薦めです！

※PT-058にも装着可能ですが、使用するカメラのTG-5はズーム機能が光学4倍までのため若干ケラレ(黒く欠ける)が四隅に残っています。画像比を16:9に設定してお使いいただくか、撮影後に各種アプリケーションでトリミングできる方にお薦めです。

製作日数

トトメ・レンズ及びアクセサリは一つ一つ手作りしています。通常はご注文から約10日の納期です。もし現物合わせが必要な場合はハウジング、カメラをお預かりする場合があります

Price (税別)

- トトメ (保護キャップを含む) ……¥43,000
- アタッチメント……………¥ 6,000
- ディフューザー……………¥ 3,000
- 保護キャップ(単品)……………¥ 400

トトメと相性が良くないカメラ：

Canon G7X、Canon G10シリーズ、SONY RX-100・Mk ~、Fuji Fine Pix-F200、及びG11、OLYMPUSウルトラズーム、パナソニックTZ7、OLYMPUS-PEN



今ままで製作したトトメの機材例

Power Shot S90～S120、Cool pix P6000、Cool pix 880、LUMIX FT1、LUMIX -FX01、LUMIX-FX07、LUMIX FT2、u-710、u-1030SW、u-795SW、TOUGH-8000、SP-350、u-830、TOUGH-6010、C-770UZ、u-720SW、u-725SW、TOUGH-8010、TG-1～4、Optio W60